

恆毅毅趣

發行所：天主教恆毅高級中學
 發行人：陳海鵬
 編輯群：謝怡靜、洪志曼、杜天佐、賴玉菁、王文忠、申雯蓮、洪淑貞
 美編：蕭立銘

第六期
 2018.3.1出刊

優質恆毅深耕59，恆毅精神傳承不朽

2017/12/02上午在活動中心揭開本校59週年校慶序幕，董事長張振東神父在典禮上勉勵所有師生繼續傳承恆毅精神，接著校長一一介紹與會嘉賓後，陳校長、黃林玲珍議員、家長會張奇英會長等陸續致詞，接續進行頒獎典禮--校慶主題標語甄選獲獎者林鑫政老師，感謝他為今年校慶主題「優質恆毅深耕59，恆毅精神傳承不朽」的創意設計，之後進行本校資深教職員工及資深優良教師頒獎，感謝他們多年來無私無我的為學生付出與奉獻，接著各項獎助學金、高中部畢業生升學績優獎學金、校慶越野賽跑等獎項頒獎，在於肯定獲獎的恆毅學子的努力成果，恆毅幼兒園小朋友的表演更是溫暖了所有在場人員的心，最後所有嘉賓及師生一起祝福恆毅59週年生日快樂，由董事長張神父切蛋糕「祝福恆毅中學校運昌隆，作育菁莪；希望恆毅的學生都能養成好習慣，喜歡服務他人；祝福恆毅師長家庭美滿，平安喜樂。」

典禮結束後就是仁愛園遊會活動的開始，每個攤位的學生、家長和老師們都努力認真的推銷自己的產品，夜市所看得到的商品這裡幾乎都有，應有盡有，十分熱鬧！學生從活動中學習到團隊分工合作與仁愛奉獻犧牲的精神。

引人注目的更是司令台前的各項表演節目，本校



董事長張振東神父致詞



家長會熱舞表演



高中愛國歌曲表演

活動集錦



跆拳道校隊



星光大賽優勝表演



星光大賽優勝表演

糾察隊特別造型創意表演贏得全體滿堂采，家長會勁舞表演不亞於時下年輕人的熱情、跆拳道校隊演出，令人激賞，星光才藝歌曲與舞蹈表演，更是

大家所有眼光的焦點，歌壇、舞界的明日之星就在恆毅，花式籃球表演令人目不暇給，同學的熱情表現完全展現現代年輕人的活力與才藝！

茱莉亞羅賓遜數學嘉年華

π Σ ∞ Ω $\%$ $<$ $=$ $\div$ $-$

「茱莉亞羅賓遜數學嘉年華」(Julia Robinson Mathematics Festival, 簡稱JRMF)，以啟發、培養學生的思考能力及團隊合作解決問題的能力為主。在本校校長極力爭取之下，與九九文教基金會合作，在106年12月16日首次在新北市辦理，吸引新莊地區超過150位的國小、國中學生來共襄盛舉。

JRMF數學嘉年華，透過遊戲學習的方式，啟發學生對數學的認知和探索，增強學生對數學的興趣。本次活動共有四個單元：彩色三角形、螺旋拼圖、位數總和、正方形拼圖。內容十分有趣且實用，活動結合闖關遊戲與桌遊，每一種遊戲都包含數學概念，學生動手玩數學，在做中學數學。

JRMF活動，有幾個特點：

一、活動目的：奠基數學思考模式。看起來和學校的教學內容沒有太大的關聯，但是卻在奠定學生數學基礎概念。目的是在於引導學生思考數學，每一關的挑戰中，可以與自己的隊友討論，也可以與桌長討論，建立與人合作的共好素養。

二、活動難度：遊戲數學有趣味性，每位學生從每個單元基礎題開始，破解一題後，再挑戰下一題，因人而異，沒有進度也沒有預設目標，就是一階段一階段自己突破。讓學生依自己的程度挑戰。

三、實施時間：每一個闖關遊戲，學生可以停留30分鐘，每到新的闖關點先閱讀說明、認識隊友與桌長，讓每位參與的學生，都能在這階段的活動中，學習文本閱讀、團隊合作、分享。

本校第一屆JRMF數學活動總共兩小時，校長在活動結束後，逐一發給每位參與的學生活動證書與桌長志工證書，學員與桌長也同時分享了他們參與活動的心得。



陳海鵬校長致詞



桌長解說



彩色三角形實作



九九文教代表與恆毅中學服務團隊

擔任桌長的同學都是本校高一、高二直升班同學，他們在活動中學習活動的設計、學員的引導、與比自己小的學員溝通、耐心聆聽與說明等，這些都是在數學課本裡學不到的。活動前桌長先學習自己解題、了解數學原理、學習談吐、學習儀態等，這也是課本裡沒有學到的，活動中更要學習臨場反應、桌長間互助、對參加學員的帶領，這些也都是做中學！更重要的是這群桌長有一個願意付出的心，他們都是自願來服務的，不但自己在數學學習有收穫，也開拓學弟、妹們數學視野、選讓未來將

進入恆毅就讀的小學生們，看到恆毅學長、姐的氣宇非凡呢！

不論是在校的桌長或參加的學生，對此次活動評價都很高，在回饋單中表達想再次參加意願或建議擴大辦理，讓更多在校生也可以參加；建議每年多辦幾次，我們也期許下一次快到來！讓我們豐富數學學習資料庫。讓這個活動除了在假日舉辦外，也可以在課堂上進行，或補救教學時進行。

(本校高二桌長口述)

壹、先賢身影

文、圖/李遵信（傑出校友/前學務主任）

話說恆毅，不該由新莊說起，該是由……

由這張照片說起，這才是恆毅的前身，是在察哈爾省宣化市，天主教徒會為培育教會下一代而設立的中學，照片正中央牆上五個字是『恆毅中學校』。這段故事，我不夠格說，因有著老在，我們的董事長劉嘉祥神父，可能就在這張照片之中吧。



察哈爾省宣化市私立恆毅初級中學校第一班全體師生合影

恆毅故事館



恆毅中學第一棟校舍 - 忠孝樓

開卷詩： 恆毅始無門 四圍亦無牆
本來無一物 義田起學堂

開卷詩的解釋---

民國三十八年，大陸變色，江山易幟，天主教徒會亦尾隨政府顛沛來台，八年之後，形勢稍安，范文忠神父亟思讓恆毅中學在台灣復校。幾經奔走，看中新莊這一塊靈秀之地，日日籌畫，夜夜祈禱，並與新莊地方仕紳傳達建校之心意。精誠所至，金石為開；何況新莊本來就是北部地區賢達人士薈萃之地。當時土地所有者，即為前任新莊市長黃林玲女士之令尊，慨然以半贈送建地之誠意，協助范神父於民國四十七年（1958）順利完成建校之志。所以，開卷詩裡說：本來一片美好的田地，因林翁之義舉，興建起第一批校舍，矗立在縱貫線旁，無門無牆，卻為良田所環，桑竹所繞，稻浪中傳來綿延不輟的弦歌聲。

幸運草與我

文/陳萬琴（本校幸運草讀書會帶領人）

今天在設計下一期的課表時，赫然發現標頭打的是「第32期」，換言之，恆毅高中的幸運草讀書會已堂堂邁入第16個年頭了！

古時16歲可是豆蔻年華二八佳人一朵花，但是對讀書會來說，已經是屬於一個成熟的自主性學習團體了。同學們由陌生到熟稔，再到像家人般相處，以姊妹相稱，是何等的不容易啊！茫茫人海以書會友，又是多麼得有意義。長期浸淫文學、電影，所散發出的氣質談吐與對事情的看法，在在都充滿了自信與成熟美。

對於閱讀材料的選擇，當然也是要費盡心思：太幼稚的不行，勵志類人生嘉言不需要，輕文學滿足不了閱讀的渴望，還是回歸經典名著與藝術電影的欣賞吧！



讀書會帶領人-陳萬琴老師



2007年 第10期學員上課的情況



2010年6月 第16期結業式



2010年12月 第17期結業式



2017年12月 第31期幸運草讀書會結業式

讀書會學員分享

春霞 參加讀書會之後，深深感受到“生活即閱讀，閱讀即生活”。當我到京都旅遊，整個城市給人的感覺竟和《古都》裡描寫的京都不謀而合，如此地典雅秀麗又嫵媚。自參加讀書會以來，藉由萬琴老師的導讀及同學的分享討論，使我的視野寬廣，讀書會的種種也變成我跟孩子聊天的話題之一。我也會和孩子討論每個學期老師規劃的主題，交流彼此的想法，消除年齡的隔閡，雙方都獲得啟發和成長。

百合 謝謝恆毅中學長期支持並提供場地，因為讀書興趣的培養並非一蹴可幾，也謝謝萬琴老師精心安排各種不同的文學作品與電影，讓同學們認識人生、瞭解幸福、累積智慧，再經由同學們的討論、老師的提點，每一次總有滿滿的收穫！讀書的習慣一經養成之後，真是一生受用不盡！

素蓉 讀書會就像是一班不斷往前開的列車，我們都是這班列車上的乘客，有些人一路陪著我們堅持到現在，當然也有人因為某些原因提早下車，但無論如何我們都感謝，沒有這些人就不會有現在的讀書會。更謝謝我們的列車長—萬琴老師，在她的帶領下，我們一起在列車上讀書、看電影。在一個空間和時間裡我們一起笑、一起哭、一起感動。古人說：十年才能修得同船渡，而我們能在一個讀書會裡這麼多年，想想這是多麼難得的緣分啊！真的非常感恩、非常開心在這裡認識了我覺得會成為我一輩子的姐妹的妳們！謝謝妳們豐富了我的生命！

玉琴 透過文學與電影欣賞，跟隨筆者或導演的思路邏輯，再經由老師的引導，讓我們能從全方位的角度去領會與學習，從而培養更包容的態度去看待萬事萬物，以更豁達的心胸去品味人生、笑看浮世。

保諦 感謝成就讀書會的所有貴人～在恆毅校長、家長會、輔導處老師們的鼓勵支持下，學員們得以隨著萬琴老師的腳步，一同遊歷與探索世界文學名著的力與美。在這個像“家”的團體裡上課，讓人覺得溫馨又自在。所有課程設計，好像為我們打開了一扇心窗，去感受與領略書中作者或電影導演劇中所有人物的喜怒哀樂，於是我的視野和心靈變得更加寬廣豐富了。原來，讀書是一件這麼有趣的事。



2017聖誕愛宴

首屆愛宴活動於106年12月22日在活動中心舉辦。第60屆家長會為慶祝聖誕節，特別於聖誕夜前夕辦理感恩餐會。餐廳到學校辦理外燴，並在活動中心擺滿圓桌象徵圓滿團圓，全校教職員工與家長會委員共計兩百人參加。除了豐富的自助餐、雞尾酒、水果、熱湯；家長會還準備了豐富的摸彩禮物與摸彩禮金。

節目由校長與家長會會長齊聲喊開動揭開序幕，會長張奇英女士邀請董事長張振東神父，為我們勉勵並抽出大獎。接著會長與輔導會會長也抽出會長與輔導會會長提供的最大獎；得獎的老師或員工們都笑得合不攏嘴，尚未獲獎的人也充滿興奮等待下一次開獎；獎項實在很多，所以受邀參加摸彩的副會長們手沒有停止過，中間的最大獎是由總召廖姿閔女士提供的高級床墊，價值數萬元。由本校體育老師獲得！

本次愛宴活動還有一個特色也是遊戲規則，參加活動的人要穿著聖誕元素的裝扮，才能領到會長準備

的聖誕禮物；每位參加的委員與學校同仁都盛妝精心打扮，有環保概念的聖誕樹、有抽象概念的天使、有俏皮的聖誕老公公、還有美麗的聖誕老婆婆；在一片

歡樂祥和氣氛中，我們歡度了今年的聖誕節，跟聖誕老公公與天主許下一個心願：明年我們還要一個更好的年，師生平安、每個家庭都圓滿。



生命的喜樂 ~ 2017天主教學校週徵文比賽第一名

文/高二男 陳孝祺

喜樂，是當瑪利亞知道她將誕下聖子耶穌時那順服內斂的喜樂；喜樂，是當若翰因聖母的來臨而在依撒伯爾腹中歡欣踴躍時那充滿恩寵的喜樂；喜樂，是身為一個基督徒，那與其他不同的經歷，那從信仰生活中得到的喜樂。

剛滿月，就領受入門聖事成為教會這個大家庭的一份子，我的人生在還沒真正有意識時就已經與教會密不可分。從小，爸爸媽媽就很在意星期天，我有沒有準時並且每週都到教堂望彌撒，從去教堂的櫃檯睡覺，到現在自發性地聆聽講道，我懷疑過天主是不是真正存在，我埋怨過為什麼都不經過我的同意就決定了我的信仰，我厭惡過那繁複的彌撒程序……。尤其是有一段時間，當同學們星期天有自己的時間做自己想做的事時，我都得因為要到教堂而什麼自由時間都沒有。對當時的我來說信仰是一種負擔，一種可有可無的存在，一種讓我跟其他人不一樣的東西。同時它也被我認為是一場噩夢，而我完全無法從中得到任何「喜樂」的感覺。

直到慢慢長大，才真正深入的去體會了聖經的道理，真正的將那些施行在生活中，我才懂得，原來我一直活在天主的愛中。因為信仰，父母才會認識，才會在一起，才有後來的一切；因為信仰，我才能一直活在天主的愛中。因為信仰，我才能有一個健全，一個幸福溫暖，一個每個人都願意犧牲、付出的家；因為信仰，我對於「愛」的感受才會這麼深刻，也才

可以對家人、身邊的人自然的表達出愛；因為信仰，父母對我的品格、待人處事、信仰生活……這些做人方面的重視，才會遠遠勝過學業上的表現。現在，我已經無法想像如果沒有教會、如果沒有身為基督徒、如果沒有信仰，那樣的生活會是如何的了。

也因為自己的家庭是這樣充滿了天主的愛，所以當在面臨到同學的家裡狀況不同於自己時，我也比較能站在他們的角度用關懷、理解的心去看待。有位同學因為父母離異，所以他在待人接物上常有較不同於常人的想法和作為，也因此班上常是其他同學拿來揶揄嘲笑的對象，雖然他總是笑笑的，但那種不舒服那種難過，其實光用想的就覺得其實很對不起他，因為身為他的同學，我好像什麼事都做不了，什麼事都幫不了他。直到跟家人談到了這件事，才知道有時候

其實不需要給自己太大的壓力，懂得陪伴他，懂得當一個好的傾聽者，其實就是幫助他的最好方式。

這樣的經驗讓我學到生命的喜樂，是珍惜我所擁有的一切；生命的喜樂，是將我從信仰裡所學到的應用在生活中；生命的喜樂，是從信仰中得到的體悟和感動，再去帶給更多的人；生命的喜樂，是活在天主的愛中，並學習祂的愛，去愛更多人。



天主教週圖文比賽 佳作-王耀霆(國二男)



天主教週圖文比賽 第一名-張翔賀(國三節)



天主教週圖文比賽 佳作-施欣妍(國一信)、陳穎升(國三智)



活出愛 ~ 聖誕及校慶的精神

每年的12月8日是恆毅中學的主保—無染原罪始胎聖母的慶日，因為在將臨期，聖誕氣氛濃厚。

聖母媽媽在她懷有身孕時，不忘前往山城照顧表姊依撒伯爾（忠孝信義樓間的納匝肋聖母塑像，就是描述聖母當時正要出發時的神態），如此充滿活力實踐愛德的行動，成為我們恆毅「服務」的精神。校慶前我們舉辦食物包裝活動，將白米、豆類、蔬菜及維他命等，分裝成5400個小包裝，隔日送到宜蘭偏鄉給貧困兒童們。我們也前往唐氏症基金會，藉由遊戲、帶動唱等活動，將歡樂與笑聲帶給院生們。校慶當日邀請獨居長輩們蒞臨，由學生陪同參加仁愛園遊會，熱鬧慶賀恆毅主保生日。學校社團也遠征到天主教八里安老院演出精彩的話劇並送上祝福。支援華山「愛老人、愛團圓」活動及羅蘭青少年中心的孩童們，都是我們服務的一環、希望這些點滴，能化為愛苗在學生們心中滋長，成為人生中豐富的寶藏。

聖母媽媽將天主的話「默存心中、反覆思想」，她總是在生活中專注聆聽且全心信賴上主。在校慶彌撒中，我們特別祈求天主賜福高三考生們擁有安穩的心神，懷抱信心和希望迎向挑戰。導師也為考生們戴上代表聖神的鴿子項鍊，願聖神活力時時同在。每位考生也在螢光棒上寫下心願，在神父降福後於黑暗中點亮，這也象徵耶穌帶來的光明及希望，引領考生們迎向夢想及美麗前景。

校慶愛心園遊會的盈餘是恆毅全體學生們努力的

成果。透過公益單位網站、生命教育中心的海報介紹，我們認識並幫助了三十多個慈善公益機構，將認真的付出化為愛心。今年天主教學校聖誕聯合點燈的主題是「生命的喜樂」，在恆毅中學，校長帶領大家到校園各處報佳音、歡迎來慶賀聖誕的恆毅幼兒園小天使們、齊聚一堂觀賞話劇及聆聽藝人「活出愛」的分享，最後在與教職員工及家長共聚一堂的「愛宴」晚餐中，同心準備迎接「生命喜樂」的泉源—耶穌—誕生在我們中間。



拜訪天主教八里安老院



藝人 黃豪平「活出愛」的分享



聖誕糕報佳音

低音大提琴 ~ 奏出生命的樂章



看到訓育組的狂賀榮譽榜：「國三愛時子軒同學參加106年度新北市學生音樂比賽，榮獲個人國中B組低音提琴獨奏：優等第一名」腦子裡浮現的是，這個國一時胖胖壯壯的小孩，國三突然長成高高瘦瘦的大男生，與低音大提琴融合在一起，空間中充滿音符樂章的畫面。

子軒在國小時就曾獲得文化盃第三名的佳績，彈奏低音大提琴對他來說是件可以讓自己開心、覺得好玩的事。聊到當初在新莊國小低年級，要選擇學哪一種樂器時，子軒回憶說：「國小一年級時，本來有試試看拉小提琴、中提琴，但覺得有點困難，想到低音大提琴在樂團中演出的音節較少，算是輔助角色，也較輕鬆，於是就與這個樂器結下了長達九年的緣分了！」因為國小時，功課少時間較多，低音大提琴的旋律難度又較低，在樂團中壓力也不大，有時一首曲子中才不到50個音（想到就很開心），所以拉大提琴從一件平常喜歡做的事，漸漸成為自己的興趣，陶醉在其中。

國中時，參加了台北世紀交響樂團，演出場地也從熟悉的板橋藝文中心，到有機會站上國家音樂廳的舞台上。舞台的經驗，讓自己在生活處事中，變得沉著穩重，也大方一些。子軒說：「在台上常有突發狀況，有時候要裝傻把錯的地方拉回來重新穩定住，這對平常生活有一點影響及改變，會讓自己遇到事情時不那麼緊張與忙亂。」又說：「學習音樂，讓自己對外國的人文、風情及歷史，多涉略了一些。因為學習

賀

國三愛時子軒同學
參加106學年度
學生音樂比賽個人
國中B組低音提琴
獨奏優等第一名



不同曲目時，老師希望大家了解作曲家的生平、作曲時的歷史背景，例如戰亂時代的曲風有時是激昂（戰爭）有時是悲傷，這些都是很有趣的事情。」另外，低音大提琴表演時，常常跟伴奏配合，這也讓子軒長久練習定心，學會仔細聆聽伴奏的聲音，上了舞台專注將每一個音節按好，演出順利的成就感讓自己更加有了自信。

子軒說，這一路最要感謝的是媽媽，自己在學琴的過程中也曾經反抗過，但媽媽的堅持成就了他現在的驕傲。不但是音樂課時，自己懂得比別人多一些，回答問題時也常能有自信的舉手，更重要的是，在生命過程中，有了低音大提琴的陪伴。問子軒，即將面對三月份代表新北市參加的全國音樂比賽以及五月份的教育會考，會不會覺得有衝突或緊張？子軒覺得，沒有比過個人全國賽，但能參加



時子軒與低音提琴合影

比賽就是件榮耀的事了，會好好聽取教練建議並認真練習指定曲及自選曲，「面對未知的海洋，會好好努力的。」恆毅中學師生在此恭賀子軒的得獎，也祝福在面對未來挑戰時充滿天主的助祐，順利圓滿。

恆毅之光 ~ 專訪劉昊昕

機械人學習歷程概述：

在七歲時第一次接觸機械式機器人，留下深刻印象，種下了因。當初選擇入學恆毅、直升恆毅的原因主要是看見學長們在國際賽上出色的表現！國一加入機器人社，參賽時屢戰屢敗，了解自己的不足並奮發向上。國二時暫時離開機器人社並開始自學機械和電路學，高一時回到機器人社並透過各項競賽的整備過程，學習如何領導團隊，並開始在比賽會場和國內外隊伍進行技術交流。在學習過程中，經常自掏腰包購置一些器材設備和電子零件，設計自己的實驗和專案作品，也常藉由圖書館、網路或借閱專業書籍進行自我學習。

高二開始參加各項國際賽並同時開始接觸FTC，之後藉由教練推薦至美國卡內基美隆大學研習FRC機械，此次研習對我的機械設計方針有重大的影響，在高二升高三時受邀加入中國深圳的FRC隊伍 #6414 Voyager，對於後續的FRC比賽相當的幫助。

個人參賽機器人比賽紀錄：

2017 FRC 美國匹茲堡區	獲得 Rookie All Star Award
2017 FRC 美國休士頓世界賽	參與設計，搭建
2016 WVRox (FRC 季後賽)	參賽
2016 FTC 澳洲世界賽	參賽
2016 APRA 亞太機器人聯盟台灣國際錦標賽	冠軍
2016 APRA 亞太機器人聯盟錦標賽香港選拔賽	亞軍
2016 亞洲機器人運動競技大賽自走摸黑	第二名
2016 亞洲機器人運動競技大賽機器人循跡	佳作
國內：	
2013 FLL FIRST 選拔賽	參賽
2016 國際奧林匹亞機器人全國總決賽	第三名 創意賽-第三名
2016 WRO 校際盃	創意賽-第二名
2016 FLL 機器人創意競賽	創新解決問題獎-第二名
2016 FTC FIRST 選拔賽	參賽
2016 FLL FIRST 選拔賽	參賽
2016 新北市政府創意科學競賽-火箭設計	參賽
2017 新北市政府創意科學競賽-火箭設計	第四名
2018 特殊選才升學方案考取國立海洋大學	海洋工程科技學系正取第一名
2018 特殊選才升學方案考取國立中山大學	海洋環境及工程學系正取第一名

1. 請問劉昊昕同學為何會選擇特殊選才方式而考上國立中山大學？

因為我想利用六年在學校訓練的特殊才能進入一所理想的大學和系所，同時這個管道比較沒有特別需要學科成績上的要求，比較有彈性且完全是靠個人實作能力去爭取、競爭，甚至我認為其實有一部分感觸是對重視成績勝過於一切的人而言，凸顯一種無聲的抗議，目前台灣的升學管道依然傾向採取考試成績就是一切，卻罔顧了應用知識的部分，只注重通才教育。古人云：鼯鼠五技而窮，對於專精於某些領域的偏才，可能忽略了。

2. 據了解你的學業成績並不亮麗，這一路走來你覺得哪一段最辛苦？

我覺得一路走來都不太輕鬆，剛開始起步時（國一-機器人）因為專業知識不足時常受挫，在做許多事情時都盡量把個人特殊選才的增益納入考量。家人有時會反對我參賽或做實驗，認為我該務實一點，多花一些時間在學科考試題庫上來提升我的成績。在高一至高三上時家長和部分老師並不太支持我選擇特殊選才方式升學，因為競爭對手很強，錄取名額少，且特殊選才離學測太近，對於準備學測考試並不利，因此在大多數人不看好的環境下獨自努力達成目標，其實還挺煎熬。

在準備特殊選才備審資料時，因為個人資料太多（獎狀、參賽經驗、實作專題和其他），對於文書處理要花許多時間，在那兩個月內若能每天可以睡飽，簡直是不可能的任務（平均下來我一天睡不超過三小時）……而現在考上以後，幾乎是每天都睡飽飽飽，不然身體真的會出問題。而在特殊選才經歷面試時，曾經被教授質疑過實力，因為我的校排只有24%，有教授認為因為我的比賽經驗和實作專題太豐富，而直接判定我一定不是個好學生，就像那種常常請假不去上課的那種學生，其實感覺有點冤枉。

3. 給學弟妹的建議。

多進行技術與知識的交流並廣結善緣，從中可以獲得一些獨特的技術。千萬不要一味的藏私，裹足不前。我甚至有時會對其他參賽隊伍給予無償的提供協助，即使我的機型讓別人抄襲、竊走這麼多次我也沒說什麼，因為被抄襲、竊走的東西原本就是在你腦袋中已經會的，如果藉此機會獲得對方一點技術或多交一個朋友也蠻不錯。

學習心態正確的人，實力會不斷提升，反之，只能停留在原地，沒有進步。如果只是想去比賽沾光或只在乎獎盃，我會強烈建議重新思考一下參加比賽的意義何在。時時培養創新的思維，時常關心時事，並分析科系的未來發展趨勢。針對所學的知識設法加以應用，做一些專案功課來練習，畢竟不是為了要考試而學習。因為中前段國立大學還是會看成績，校排前10%佔優勢，前20%依教授看法而定，校排名後面的較吃虧，除非實作技術很好，否則勿考慮報名前段學校，部分私大有些特殊技術領域可以考慮。

4. 你個人未來的理想工作或目標是？

我未來的目標是把自動機械和環保綠能結合，協助處理有關海洋環境問題，認為未來要讀的科系，相關發展是具有前瞻性的，雖然還不知道未來四到五年後出社會的工作型態會是如何，但是我始終相信有關的海洋環境政策，應該可以預估它的發展願景是還不錯的。

狂賀

高三智劉昊昕 同學
參加107學年度特殊選才
藉由機器人競賽得獎紀錄

錄取 國立中山大學 海洋環境及工程學系
國立海洋大學 海洋工程科技學系
正取第一名 全校師生同賀
(恆毅六年 直升)