國立臺東大學

坐擁射馬干山, 遠眺太平洋的臺東大學, 孕育出來的文學從不 只是曹寫,而是與土地、時間以及人的行動。

第27届臺東大學砂城文學獎以「親爱的世界,在堅毅的沙河中 整出的星光,是歲月來不及言說的愛啊!」(Dear world, The star - light chiseled out of the constant sand river is the belated unspoken love of Time!) 是回應現實的重量,也是一種寫作的姿態。 當現實如沙河般不可抵拒,創作者仍以華為鏟,以情感為光, 堀出那些尚未被說出的爱與記憶。

徵文 對象

徴

文

辨

法

國立臺東大學各學制正式學籍學生(含研究生) 全國高中(職)在學學生(含五專,一至三年級)

徴 文 日期

投

民國114年10月20日至12月31日止

名表(WORD檔),若參加兩組以上之文 類,每份作品須分開投件,各填一張報名表。 依照欲参加類別,透過GOOLGE表單上傳稿件或 報名表單連結:





英 文 創 作 四格原創圖文創作。

以臺東大學校園生活為題材

(Reels/短片)

徴

文

類

别

與

體

裁

選

辨

法

與

影

音

評

分

規

與畫面展現對生活、土地或情感的書寫。

1.長度:15-90 秒

2. 畫面比例: 9:16 (直式) 或 16:9 (横式) 皆可 3.解析度:至少1080p(1920×1080 或 1080×1920)

方式:將影片上傳至雲端(Google Drive · Dropbox等)或 You-Tube「不公開」連結,並提供作品說明 100-200 字 (含創作理念與主

7.授權與肖像權:音樂、圖月、素材須具合法授權或為自製內容,若

文 500字以内

以一句英文自創句搭配自創圖畫或影像

含大學组新詩/教文/小說/ 童話/古典詩/四格圖文:高 呼應主題 10% 中職組小品文/圖文創作)

內容厚度與題旨 40% 強調作品的思想深度與語言掌握度, 語言與表現 30% 鼓勵兼具文學性與創意表現的書寫。 創意與結構 20%

(Reels/短片)

影像創意 30% 技術完成度 20% 影響力10%

敘事與主題 40%

以「親爱的世界」為核心主題 評估影片是否識好一個故事, 並兼願敘事力、視覺節奏與影音完成度。

邀請作家、學者及本校教師擔任評審, 依創作表現、文學性與主題詮釋進行評選。

公佈 日期

民國115年3月20日公佈於臺東大學砂城文學獎網頁

新詩、散文、小說、童話、英文創作

第一名、第二名、第三名、各1名

第一名 4,000 元 第二名 2,000 元

第三名 1,000 元

"每類錄取三名,依文類評審結果調整"

第一名 第二名 第三名各1名 佳作2名

第一名 3,000 元 第二名 1,500 元

第三名 1,000 元 佳作各 500 元

"佳作名額得視參賽作品數量調整"

原創數位影音 (Reels / 短片)

優等3名

每名 2,000 元

\*鼓勵多媒體創作與主題回應\*

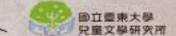
高中職組(小品文/圖文創作)

各類優等5名

每名 2,000 元

\*共10名\*

主辦單位 大学華语文学系 華語文學系學會



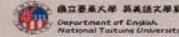
獎

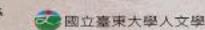
項

與

獎

金







華見餐的世界, 在堅毅的沙河中攀出的翠边, 是秦月東不及言説的餐啊!



# 第27屆砂城文學獎

徴文 辦法



# 全國高中職徵文

## ✓小品文

題材與形式|可為短篇散文、詩化書寫或創意文字,主題自訂

字數/規格 | 500 字以內

名額 | 優等 5 名

獎金 | 每名 2,000 元



# ✓圖文創作

題材與形式 自創一句英文句子,搭配自製插畫、攝影或影像作品。

字數/規格 | 一句英文+原創圖像, PDF 或 JPG 格式

名額 優等 5名

獎金 | 每名 2,000 元

⚠ 投稿方式|先填寫報名表單,再透過線上表單送件,詳細規定請掃描QR Code,參閱徵文辦法

**微稿時間 | 2025年10月20日至12月31日** 

₩絡信箱 | shacheng0116@gmail.com

(A) FB/IG:砂城文學獎

凡參賽者皆可獲參賽證明。得獎作品將刊登於「砂城文學獎」官方平台。投稿作品須為原創,未曾公開發表或得獎。

### 第27屆砂城文學獎



# #鏟一下作業 | 20分鐘完成一篇小品文



華見愛的世界, 在壓該的沙河中變出的變化。 星氣目東不及言語的變明! 發子獨

寫作引導 | 請以時間、土地或情感為題,寫出一段你與「世界」的相遇。可以是記憶、場景或一句還沒說出口的話。

★建議時間:20分鐘內

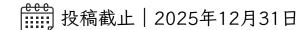
★字數:約300-500字

★形式:小品文

### 一起來寫作吧!

#### ✓ 完成後可:

1.以WORD檔完成文章,並掃描 QR Code 投稿至砂城文學獎高中職組「小品文」類。 2.或拍照上傳限時動態,標記 #鏟一下作業 + @砂城文學獎



🖒 更多資訊 | FB/IG 搜尋「砂城文學獎」



#### 國立臺東大學第27屆砂城文學獎徵文辦法

率见爱的世界, 在壓該的沙河中攀出的墅。 一星春月来不及言説的爱啊! 一

主辦單位:國立臺東大學華語文學系、華語文學系學會

協辦單位:國立臺東大學兒童文學研究所、英美語文學系、人文學院、學生事務處

#### 一、宗旨

砂城文學獎為國立臺東大學最具代表性的文學活動之一,自創辦以來,始終致力於推動青年創作與閱讀風氣。在臺東這座依山面海的校園裡,文學從不只是書寫,而是與土地、時間與人同行的行動。

第 27 屆砂城文學獎以「親愛的世界:在堅毅的沙河中鑿出的星光·是歲月來不及言說的愛啊!」為題·以詩意的語言回應現實的重量。這一主題象徵當代青年在時代的流沙與生活的磨礪中·仍以文字與創作·緩緩鑿出屬於自己的星光。

「親愛的世界」是一封寫給時間的信,也是一種書寫的姿態。當現實如沙河般流逝,創作者仍以筆為鏟,以情感為光,掘出那些尚未被說出的愛與記憶。文學在此不再只是抒情的容器,更是回應世界、修復自我、連結他人的行動。

#### 藉由本屆徵文活動,我們期望:

鼓勵青年以文字和影像書寫自身,回應時代與牛活的多重層面。

以文學作為連結世界的橋樑,讓創作者在書寫中發現共感與力量。

透過創作培養表達、思辨與修復的能力,形塑具有文化深度與社會關懷的新世代。

#### 二、活動主題與精神

#### 「親愛的世界:在堅毅的沙河中鑿出的星光,是歲月來不及言說的愛啊!」

本屆砂城文學獎以「親愛的世界」為呼喚,邀請青年以創作回應世界的變動與心靈的回聲。「沙河」象徵時間的流逝與生命的磨礪,「星光」則象徵創作之中閃現的愛與希望。在書寫與創作的過程裡,每一位參與者都像是以筆為鑿,在堅硬的現實中開出一道微光。文學因此成為一種修復的行動——它回應傷痛,也見證愛。在這條由砂與光組成的河流裡,創作者不僅挖掘個人的記憶,更尋回人與土地、人與時間、人與彼此之間的溫度。

#### 三、活動期程

階段	時間
徵件日期	114年10月20日至12月31日
得獎名單公布	115年3月20日(五)
頒獎典禮	115年4月11日(六)

#### 四、徵文辦法

#### (一)徵文對象:

- 1. 國立臺東大學各學制正式學籍學生(含研究生)。
- 2. 全國高中(職)在學學生(含五專,一至三年級)。

#### (二)徵文類別與體裁:

組別	類別	徵獎文類、題材與規格說明
臺東大學組	中文創作	新詩(30行內) 散文(1500-3000字) 小說(3000-10000字) 童話(1000-3000字) 古典詩(五言或七言絕句·共三首) 四格原創圖文創作。 以臺東大學校園生活為題材·以英文完成四格 自創圖像或攝影。
	原創數位影音 (Reels / 短片)	鼓勵以影像回應主題「親愛的世界」,以創意 敘事、聲音與畫面展現對生活、土地或情感的 書寫。 作品規格與格式要求: 1. 長度:15-90 秒 2. 畫面比例:9:16(直式)或16:9(橫式)皆可 3. 解析度:至少1080p(1920×1080或 1080×1920) 4. 檔案格式:MP4或MOV 5. 字幕:影片需內嵌中文或英文字幕(燒錄於 畫面中) 6. 上傳方式:將影片上傳至雲端(Google Drive、Dropbox等)或YouTube「不公開」

		連結,並提供作品說明 100-200 字(含創作	
		理念與拍攝簡介) <b>*僅能以影片連結繳交</b>	
		7. 授權與肖像權:音樂、圖片、素材須具合法	
		授權或為自製內容,若拍攝人物,須取得肖	
		像授權書;含未成年者需家長書面同意。	
<b>全國</b> 宣由聯组	小品文	500 字以內	
全國高中職組	圖文創作	以一句英文自創句搭配自創圖畫或影像	

#### (三)投稿規範與格式要求

類別	格式與規範	備註
文字類	採 A4 橫書、12pt 新細明體‧格式為 .docx ; 檔	適用於新詩、散
	名命名方式為「文類_作品名稱」。文稿內不	文、小說、童話、
	得出現姓名或可辨識身分之資訊。	古典詩等類別。
四格圖文	採四格版面,附 English caption,以 PDF 或	題材以臺東大學校
	PNG 壓縮檔提交。	園生活為主,需具
		原創性。
數位影音	以線上表單提交基本資料與影片連結或檔案,	檔案格式 MP4 /
	並附素材授權聲明與(如有)肖像同意書。	MOV,影片長度
		15-90 秒。
其他規範	作品須為原創,未曾公開發表或獲獎。嚴禁抄	違反規範者將取消
	襲、冒名或侵犯他人著作權。主辦單位得於非	參賽或得獎資格。
	營利用途下・以公開展演、展出、典藏或網頁	
	刊載方式推廣得獎作品。	
投稿方式	1. 填寫報名表(WORD 檔)·若參加兩組以上之	文類・每份作品需分
	開投件,各填一張報名表。	
	2. 依照欲參加類別,透過 GOOLGE 表單上傳稿件或影音。	
	報名表單連結:	
	(1)臺東大學中英文創作:https://forms.gle/zzjk5jq8UA3ycJS57	
	(2)臺東大學原創數位影音:https://forms.gle/sJhrNV2Mfhtyjy2n6	
	(3)全國高中職組:https://forms.gle/57QVSMdcl	kGLTX7zd9
	投稿後一週內將收到確認信。	

#### (四)評選辦法與影音評分規準

類別	評選項目與比例	評分說明	
文字類	內容厚度與題旨 40%	強調作品的思想深度與語言掌握	
(含大學組新詩/散文/	語言與表現 30%	度,鼓勵兼具文學性與創意表現	
小說/童話/古典詩/四	創意與結構 20%	的書寫。	
格圖文;高中職組小品文 /圖文創作)	呼應主題 10%		
數位影音類	敘事與主題 40%	以「親愛的世界」為核心主題,	
(Reels / 短片)	影像創意 30%	評估影片是否講好一個故事・並	
	技術完成度 20%	兼顧敘事力、視覺節奏與影音完	
	影響力 10%	成度。	
評審機制	邀請作家、學者及本校教師擔任評審,依創作表現、文		
	學性與主題詮釋進行評選。		
公佈日期	民國 115 年 3 月 20 日公佈於臺東大學砂城文學獎網頁		

#### (五)獎項與獎金:

類別	名額	獎金	備註
新詩、散文、小	第一名、第二名、	第一名 4,000 元	每類錄取三名,依
說、童話、英文	第三名	第二名 2,000 元	文類評審結果調
創作	各1名	第三名 1,000 元	整。
古典詩	第一名、第二名、	第一名 3,000 元	佳作名額得視參賽
	第三名	第二名 1,500 元	作品數量調整。
	各1名	第三名 1,000 元	
	佳作2名	佳作各 500 元	
原創數位影音	優等3名	每名 2,000 元	鼓勵多媒體創作與
(Reels / 短片)			主題回應。
高中職組(小品	各類優等5名	每名 2,000 元	共10名。
文/圖文創作)			

#### 五、延伸活動

頒獎典禮當日舉辦「潮聲朗讀會」,邀請得獎者與本校學生朗讀作品。

製作成果摺頁或電子成果冊,收錄得獎作品全文與短片連結,供校內教學與典藏使用。

#### 六、聯絡人

第二十七屆砂城文學獎總召集人 劉晏如

電子郵件: shacheng0116@gmail.com

#### 七、結語

第 27 屆砂城文學獎延續臺東大學長久以來的人文精神,邀請青年以創作回應 世界。當生活的流沙不斷變動,我們仍相信,文字與影像能為時間留下溫度,為現 實注入光。這不僅是一場徵文活動,更是一場與土地、情感、記憶對話的文化行動。

「親愛的世界」象徵創作者對生命的告白,也象徵一個世代面對困境時的溫柔回應。透過這項文學獎,我們期望培育更多勇於表達、深具思辨與感受力的青年,讓文學成為理解世界與彼此的橋樑。

在未來,砂城文學獎將持續耕耘臺東這片山海之間的文化土壤,讓每一道被時間掩映的星光,都能在創作的手中再度閃耀。

第二十七	<b>屆砂城文學獎報名表(高中職組學生用)</b>
投稿文類	□圖文創作類 □小品文類 (擇一文類勾選,若參加二組以上之 文類,每份作品需分開投稿,各填一 張報名表)
作品名稱	
字數	字數: 字
作者姓名	性別
出生年月日	民國 年 月 日
就讀學校/科系/年 級/班別	學號
聯絡電話(無則免 填)	( ) 行動電話
通訊地址	
電子信箱	