

美術課 翁瑞璟老師公開觀課及檢核表

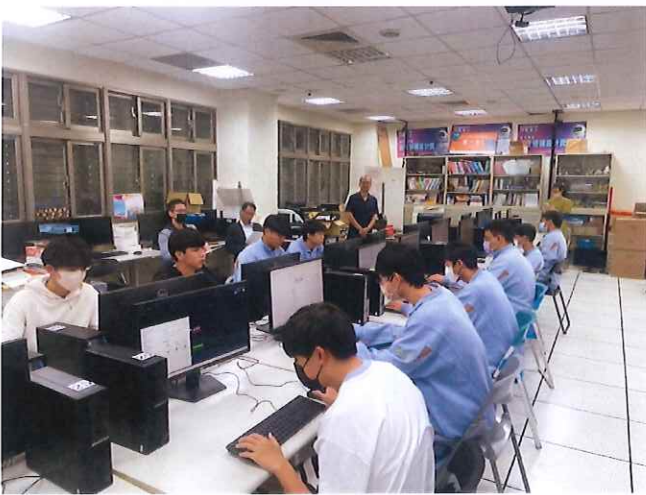
教學活動		觀察前會談				
教學主題： UNIT 4 用科技玩藝術 / AI 與 ART 的創意聯想		◎會談時間：2023/11/10 ◎評量工具：教學目標、教學資源運用、教學評量方法 ◎觀察工具：軼事紀錄表 ◎觀察焦點：學習內容				
教學活動	參考檢核重點	文字敘述	評量			
			非常同意	同意	待改進	極待改進
實作 AIART 個人作業 (學生針對指定圖像思考如何下適切的關鍵指令，並生成出接近於指定的圖像。)	設計內容能符合課程綱要	教案內容能符合課程綱要及能力指標的核心概念。	✓			
	設計內容能清楚呈現教學目標	教師講解圖例後，會協助學生如何下指令。	✓			
	能運用適切的教學方法或策略		✓			
	各教學階段時間能分配合宜	依教學階段能適切分配教學時間。		✓		
	能適時歸納學習重點	能適時統整學習重點。		✓		
	評量內容能呼應教學目標	能透過 google 表單檢視學生該單元的學習成效。	✓			

觀課教師姓名：張莉君

公開觀課照片集錦

照片所屬時間：(可複選)

課前備課 課中觀課 課後議課



高級中等學校科技輔助自主學習教案設計

一、教案內容：

服務學校	天主教恆毅高級中學	教師姓名	翁瑞璟
學科領域	藝術領域-美術	實施班級	高二信
授課單元/主題	UNIT 4 用科技玩藝術 / AI 與 ART 的創意聯想		
教學方式	教師授課、課堂討論與實作		
教材來源	均悅版高二上、自編、Instagram、Youtube		
資源/設備/書籍	教師授課：投影機、自製教學簡報、桌機 學生課堂討論與實作：平板 iOS 系統、課本		
使用軟體、數位資源或 APP 內容	AI Gahaku、Microsoft Bing Image Creator、CANVA、Google 表單、SPARK AR		
教學總時間(分)	每週 1 節，共計 3 節，公開課為第 2 節		
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能了解科技藝術的概念與思維，並體現科技藝術家實驗創新精神。 2. 學生能學習輸入適切的圖片關鍵描述指令 (Prompt 咒語)，生成想要的圖像。 3. 學生能夠運用 AI 技術創造出獨特、具有創意且引人入勝的藝術作品，並能夠表達自己的思想和情感。 		
教學活動設計			
教學活動		教材與使用之科技	時間
第一節《科技帶來的視覺改變》 <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生觀看 Youtube 影片「跨域脈動—臺灣科技藝術的人文思考」，欣賞現代藝術家應用科技與藝術結合的創新藝術作品，並向學生提問。 2. 教師說明近幾年科技對影像的影響和改變 (簡報自製)。 3. 學生聯想課文中提及之 4 種科技 (手提攝影機、電腦、虛擬實境眼鏡、飛機) 可創造什麼藝術作品。 4. 以探究活動 01 進一步讓學生聯想與認識當今科技藝術的媒材與創作形式，並體會科技藝術的創新精神。 5. 學生利用平板操作體驗活動「創造你的 AI 藝術風」，以 AI Gahaku 網站將拍攝好的個人或同學照片進行藝術作品風格選擇，創造不同的藝術風格肖像。 6. Microsoft Bing Image Creator 帳號建立，教師概略說明下週課程。 		AI Gahaku、Youtube 影片、Microsoft Bing Image Creator	10m 35m 5m
第二節《AI 與 ART 的創意聯想》 <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明 AI ART 生圖之目的與創新。 2. 教師說明如何看圖生成適切的 Prompt 咒語，並介紹幾幅以文生圖的作品演變範例。 3. 每組分配預先生成好的不同主題圖像，每人透過輸入合適的 prompt 指令，使用 canva "text to image" 及 Microsoft Bing Image Creator 兩種軟體進行圖像創作。每組派一位做最接近原始圖作品的同學，分享並比較兩種軟體操作後的感想。 		Youtube 影片、Canva "text to image"、Microsoft Bing Image Creator、Google 表單	5m 5m 20m
第三節《AI 與 ART 的創意聯想》		Microsoft Bing	

<ol style="list-style-type: none"> 1. 複習前一節所教，教學生如何下正確 Prompt 產生想要的圖像。 2. 以「荒謬的都市奇景」為主題，教師分享範例圖後，小組以「車子、建築物、傢俱」為發想，共同討論生成 3 幅極具創意的藝術作品。 3. 每組將作品上傳 canva 共編，供同學欣賞並口頭分享。 	Image Creator、 Canva "text to image"	5m 30m 15m
(如格式不符使用，教師可自行調整)		

二、主題活動操作：

每組分配不同主題的圖像，每人使用 canva "text to image" 及 Microsoft Bing Image Creator 練習以文生圖。



三、Google 表單：個人 AI ART 圖像生成作品上傳：



第 1 個區段，共 2 個

UNIT4 用科技玩藝術_AI與ART的創意聯想



本單元介紹

班級*

高二智

高二義

高二勇

高二節

高二信

高二望

座號*

簡答文字

姓名*

簡答文字

AI ART以文生圖作品



請將 canva "text to image" 及 Microsoft Bing Image Creator (以下簡稱 Bing AI) 以文生圖作品上傳，並寫下你對於這兩個生成式繪圖軟體操作後的感想。

請上傳 canva"text to image" 生成圖 (需包含指令prompt) *

* 請以canva簡報彙整

 新增檔案

 檢視資料夾

在使用上你能輕鬆地運用並理解 Canva "text to image" 工具的功能嗎? *

簡答文字

Canva生成的圖像是否符合你的創意視覺和項目中給定的指令? *

簡答文字

在創建藝術品的情境中，你發現 Canva 工具的哪些方面最有幫助或有趣? *

簡答文字

在使用 Canva 進行此項目時，是否遇到任何挑戰或限制？ *

簡答文字

請上傳 Bing AI 生成圖（需包含指令prompt） *

* 請以canva簡報彙整

 新增檔案

 檢視資料夾

在使用上你能輕鬆地運用並理解 Bing AI 工具的功能嗎？ *

簡答文字

Bing AI生成的圖像是否符合你的創意視覺和項目中給定的指令？ *

簡答文字

在創建藝術品的情境中，你發現 Bing AI 工具的哪些方面最有幫助或有趣？ *

簡答文字

在使用 Bing AI 進行此項目時，是否遇到任何挑戰或限制？ *

簡答文字

在你看來，這兩種生成式繪圖工具哪個更好地配合項目的藝術要求，為什麼？ *

簡答文字

針對此次課堂練習，請分享任何其他想法或建議？ *

詳答文字

四、學生作業：使用相同的 Prompt 在不同生成式 AI 軟體，會產生不同的效果

<p>Bing Ai :</p>  <p>搜尋的關鍵字：用空拍機拍出來中間蓋滿從頭到水裡的金色半透明簾子的金門大橋</p>	<p>Canva :</p>  <p>搜尋的關鍵字：用空拍機拍出來中間蓋滿從頭到水裡的金色半透明簾子的金門大橋</p>
<p>50516 賴品妤_第三組_Bing AI</p>	<p>50516 賴品妤_第三組_Canva</p>
<p>BING AI:</p>  <p>prompt:呈現一座金門橋上掛滿金黃色半透明布簾</p>	<p>Canva:</p>  <p>prompt:用廣角鏡頭的概念呈現一座金門橋上充滿金黃色布簾</p>
<p>50517 萬澹蓁_第三組_Bing AI</p>	<p>50517 萬澹蓁_第三組_Canva</p>
<p>bingai</p>  <p>夕陽下，一個男人，站在山下，背對，衣服中雙重曝光還有風景</p>	<p>Canva</p>  <p>夕陽下，一個男人，站在山下，背對，衣服中雙重曝光還有風景</p>
<p>50524 李宥堯_第三組_Bing AI</p>	<p>50524 李宥堯_第三組_Canva</p>
 <p>兩張圖都是BINGAI做出來的照片。</p> <p>英國公園的長椅上面包覆這各種的壽司</p> <p>The hand-rolled sushi was completely placed on a British park bench, surrounded by dead leaves. It was placed on the British bench and completely covered by the hand-rolled sushi on the British park bench. The sushi was wet and stuck to the back and chair. Above, there are various styles of hand-rolled sushi</p>	 <p>兩張照篇都是用 text to image 做出來的。跟BING AI 指令都依樣但做出來卻差很多</p> <p>英國公園的長椅上面包覆這各種的壽司</p> <p>The hand-rolled sushi was completely placed on a British park bench, surrounded by dead leaves. It was placed on the British bench and completely covered by the hand-rolled sushi on the British park bench. The sushi was wet and stuck to the back and chair. Above, there are various styles of hand-rolled sushi</p>
<p>50542 潘奕愷_第六組_Bing AI</p>	<p>50542 潘奕愷_第六組_Canva</p>