

2025 台灣青年節慶合唱團



Taiwan Youth Festival Choir, 2025

招生簡章

主辦單位：福爾摩沙合唱團、福爾摩沙青年合唱團

電話：(02)2591-9422

傳真：(02)2591-0406

地址：104 台北市中山區民權東路二段 61 號 2 樓

電子信箱：formosa.tyfc@gmail.com

目錄

2025 台灣青年節慶合唱團招生簡章.....	3
壹、 目的.....	3
貳、 活動籌辦.....	3
參、 活動內容.....	3
肆、 年齡限制.....	4
伍、 活動費用.....	4
陸、 獎助學金.....	5
柒、 學員甄選.....	5
捌、 免甄條件.....	7
玖、 學員錄取.....	8
壹拾、 活動研習費退費與保證金退還規定.....	8
壹拾壹、 聯絡方式.....	9
壹拾貳、 附則.....	9
附件一：主辦單位簡介.....	10
附件二：駐營指導師資簡介.....	13
附件三：2025 台灣青年節慶合唱團學員甄選監護人同意書.....	16

2025 台灣青年節慶合唱團招生簡章

壹、目的

本活動旨在為青年學子打造一個接觸國際音樂文化的平台，透過豐富多彩的活動內容，培養參與者對音樂及人文的興趣與理解。同時，我們致力於促進台灣在地音樂風氣的蓬勃發展，讓本土音樂文化得以紮根並繼續茁壯。

貳、活動籌辦

本活動由福爾摩沙合唱團與福爾摩沙青年合唱團（以下稱「主辦單位」）共同主辦，下設「2025 台灣青年節慶合唱團籌備小組」負責活動之籌備與執行，相關單位如下所列：

專案贊助：財團法人國家文化藝術基金會

主辦單位：福爾摩沙合唱團、福爾摩沙青年合唱團（請參閱附件一）

協辦單位：天主教輔仁大學音樂學系

參、活動內容

本活動主要分「台灣青年節慶合唱音樂營」與「台灣青年節慶合唱團全國巡迴音樂會」兩部分，2025 年 08 月 06 日（三）13:00 報到，2025 年 08 月 19 日（二）22:00 舉行結業典禮，為期 14 日（最終活動長度將依巡迴音樂會場地申請狀況進行微調）。活動摘要如下：

一、台灣青年節慶合唱音樂營：

1. 時間：

2025 年 08 月 06 日（三）至 2025 年 08 月 16 日（六），共 12 日。

2. 地點：天主教輔仁大學。

3. 駐營指導：

福爾摩沙合唱團指揮暨藝術總監 蘇慶俊

美國科羅拉多大學波德分校副教授 Coreen Duffy

美國康乃爾大學音樂系合唱音樂助理總監暨講師 聶焱庠。

（請參閱附件二）

二、台灣青年節慶合唱團全國巡迴音樂會：

1. 巡演時間：

2025 年 08 月 17 日（日）至 2025 年 08 月 19 日（二），共 3 日。

2. 指揮：蘇慶俊、Coreen Duffy、聶焱庠。

3. 演出場次：

i. 2025 台灣青年節慶合唱團巡迴音樂會之一

時間：2025 年 08 月 17 日（日）19:30

地點：新莊文化藝術中心演藝廳

ii. 2025 台灣青年節慶合唱團巡迴音樂會之二

時間：2025 年 08 月 18 日（一）19:30

地點：臺中國家歌劇院中劇院

iii. 2025 台灣青年節慶合唱團巡迴音樂會之三

時間：2025 年 08 月 19 日（二）19:30

地點：高雄衛武營國家藝術文化中心音樂廳

肆、年齡限制

參加者年齡須介於 15-22 歲（出生於西元 2003-2010 年間），未滿 18 歲者（出生於西元 2007 年 05 月 17 日後）報名參加甄選須附「2025 台灣青年節慶合唱團學員甄選監護人同意書」（請參閱附件三）。

伍、活動費用

一、2025 台灣青年節慶合唱團每位學員活動花費概算約為新台幣 42,750 元整，包含場地使用費 1,500 元、住宿費 6,500 元、餐費 5,250 元、課程講習費 15,000 元、音樂會製作費 9,000 元、交通旅運費 3,500 元、個人保險費與用品印製費等雜支 2,000 元等。為鼓勵青年學子參與本活動，主辦單位將補助大部分活動費用，每位學員僅酌收活動研習費 **新台幣 12,000 元整**。

二、本活動將於報到時酌收保證金新台幣 3,000 元整，若營隊期間學員有購買個人物品、周邊商品與票券需求，其費用將自保證金中扣除，並於活動結束後退還剩餘金額；若無，則以現金全額退還。

三、因故退出營隊者，相關退費規定請參閱「拾、活動研習費退費與保證金退還規定」。

四、除以上活動研習費、保證金外，學員須自費購買原版樂譜，相關規定請參閱「壹拾貳、附則」。

陸、獎助學金

除向學員酌收活動研習費外，為進一步鼓勵學員展現最佳表現，主辦單位另提供獎助學金。

一、獎助學金種類：

1. 全額獎助學金：

- i. 名額：若干（依學員程度與表現而定）。
- ii. 資格：綜合表現優異，音樂能力達極高水準者，經評定將頒予本獎助學金。
- iii. 金額：新台幣 12,000 元整。

2. 一般獎助學金：

- i. 名額：若干（依學員程度與表現而定）。
- ii. 資格：綜合表現突出，音樂能力具相當水準者，經評定將頒予本獎助學金。
- iii. 金額：新台幣 6,000 元整。

二、申請方式：

由主辦單位依全國分區甄選會結果與學員於活動期間之表現決定獎勵對象，不需另行申請。

三、頒發時間：於活動結束後頒予獲獎學員。

四、所有獎助學金之獎勵對象，僅限於過去未曾獲頒本活動任何獎助學金之學員。

柒、學員甄選

凡符合年齡限制但不具備免甄條件者（請參閱「捌、免甄條件」），均須參加甄選，甄選辦法如下：

一、甄選報名：

1. 團體報名：

- i. 報名時間：即日起至 2025 年 05 月 05 日（一）止。
- ii. 適用對象：以合唱團為單位，由一人負責團體報名以及後續聯繫事宜。
- iii. 報名費用：新台幣 500 元整，請於報名截止前匯款至主辦單位，匯款帳號請參閱「玖、學員錄取」，匯款完成後請於上班時間來電確認。
- iv. 報名方式：請於報名截止前填寫「2025 台灣青年節慶合唱團學員甄選報名表單」並勾選「團體報名」進行後續填答，送出表單後將有專人聯繫協助資料收集事宜，請留意陌生來電或訊息。

2. 個人報名：

- i. 報名時間：即日起至 2025 年 05 月 05 日（一）止。
- ii. 適用對象：個人報名者。
- iii. 報名費用：新台幣 100 元整，請於甄選會報到時繳交。
- iv. 報名方式：請於報名截止前填寫「2025 台灣青年節慶合唱團學員甄選報名表單」並勾選「個人報名」進行後續填答，未滿 18 歲之甄選者須填妥「2025 台灣青年節慶合唱團學員甄選監護人同意書」（請參閱附件三）並上傳至表單中。

2025 台灣青年節慶合唱團學員甄選報名表單：

<https://forms.gle/UZyP6LqyxgDqDBpu9>。

3. 推薦老師：為感謝合唱團老師推薦學生報名參與，主辦單位將提供活動課程優惠給錄取學員之推薦老師。若有老師推薦者，請填寫下方資訊，並將以下連結提供給推薦老師，由推薦老師完成相關聯絡資訊填寫。

2025 台灣青年節慶合唱團推薦老師課程優惠登記表單：

<https://forms.gle/aztcH9cKLJjoTu786>。

4. 注意事項：

- i. 2025 年 05 月 09 日（五）主辦單位將於福爾摩沙合唱團臉書粉絲專頁公佈全國甄選會分區名單與報到梯次，請報名者留意相關訊息，若有問題請主動與主辦單位聯絡。
- ii. 為安排適當之甄選時間，請務必在報名時於系統中告知有無時段上的困難，若填妥表單後需調整，請主動與主辦單位聯絡。為維護他人權益，甄選會梯次表一經公告，不得調整。

二、甄選方式：

學員甄選以「甄選會甄選」為主，甄選會分為北區、竹區、南區等三區舉行，主辦單位將依報名者於報名表所勾選之區域決定其甄選地點，各區甄選會資訊如下：

1. 北區甄選會：

時間：2025 年 05 月 17 日（六）早上

地點：福爾摩沙合唱藝術中心（台北市中山區民權東路二段 61 號 2 樓）

2. 竹區甄選會：

時間：2025 年 05 月 18 日（日）下午

地點：新竹國小聚賢樓二樓視聽教室（新竹市東區南大路 500 號）

3. 南區甄選會：

時間：2025 年 05 月 25 日（日）下午

地點：天生合唱藝術中心（高雄市鼓山區大順一路 628 號）

甄選會甄試內容如下：

- 1、 指定合唱曲一首。(樂譜請參閱福爾摩沙合唱團官方網站)
- 2、 視唱及音域測試。
- 3、 面談。

注意事項：

- 1、 請於甄選會報到時請備妥身份證件(身份證、健保卡或學生證)以供身份確認。
- 2、 若因故無法參與任一場甄選會，請洽詢主辦單位。

捌、免甄條件

曾為本活動學員且符合年齡限制者，若符合下列任一條件，得申請免甄錄取為本屆學員：

- 一、於西元 2020-2024 年參加本活動並獲頒榮譽狀者，得免甄錄取為本屆學員，但仍須依前述規定完成報名程序，並於報名表中勾選「榮譽狀」，且註明獲頒榮譽狀之年份。
- 二、曾參與過任一屆台灣青年節慶合唱團而未具備上述免甄條件者，可依前述規定完成報名程序，並於報名表中勾選「申請免甄」，同時於「合唱經驗」欄位註明曾經參加之年份，主辦單位將依該學員過去音樂營期間表現進行審核，審核通過者得免甄錄取為本屆學員，但仍須依前述規定完成報名程序，並於報名表中勾選「申請免甄」且勾選甄選分區。審核未通過者仍須參加甄選，未勾選分區者將依通訊地址決定甄選地點，審核結果將與分區甄試名單一同公告於福爾摩沙合唱團官方網站。
- 三、為維護參與甄試者之權益，凡獲得免甄資格者若報名後因故無法參與本活動，主辦單位將取消其未來參與本活動之免甄資格。

玖、學員錄取

- 一、本屆預計錄取 120 名學員（含甄試與免甄錄取名額），但主辦單位仍保留調整人數之權利，視情況可能超額或不足額錄取。
- 二、主辦單位將於 2025 年 05 月 09 日（五）公佈免甄審核通過名單，並於 2025 年 06 月 06 日（五）公佈分區甄選錄取名單。
- 三、錄取學員須將活動研習費新台幣 12,000 元整電匯至以下帳號：
銀行：008 華南銀行 龍江分行
戶名：福爾摩沙合唱團
帳號：128-10-001845-3
- 四、錄取學員須於 2025 年 06 月 16 日（一）前，完成繳費並上網填寫「2025 台灣青年節慶合唱團學員報到表單」，逾期視同放棄參加資格。表單連結將隨錄取通知信件一同附上，請於公佈錄取名單後查看信箱郵件。

壹拾、活動研習費退費與保證金退還規定

由於活動籌備過程中即產生部份費用，為維護主辦單位權益，錄取學員於繳交活動研習費後，若因故無法參加活動或須中途退出，主辦單位將依以下規定辦理退費：

- 一、於錄取報到截止日（2025 年 06 月 16 日）前告知者，退還新台幣 12,000 元整。
- 二、於錄取報到截止後（2025 年 06 月 17 日）至開營前一日（2025 年 08 月 05 日）告知，退還新台幣 6,000 元整。
- 三、於開營日（2025 年 08 月 06 日）後告知或於營隊活動中途退出者，不予退費。
- 四、退費採用銀行匯款，退費金額未含手續費，實收到金額應扣除手續費 30 元。

壹拾壹、聯絡方式

一、主辦單位聯絡資訊與郵件寄送地址如下：

福爾摩沙合唱團，地址：104 台北市中山區民權東路二段 61 號 2 樓

電話：(02)2591-9422，傳真：(02)2591-0406

電子信箱：formosa.tyfc@gmail.com

二、台灣青年節慶合唱團官方網站：<https://formosatyfc.my.canva.site/tyfc>。

三、福爾摩沙合唱團官方網站：<https://www.formosasingers.org/>。

四、福爾摩沙合唱團臉書粉絲專頁：<https://www.facebook.com/FormosaSingers>。

五、福爾摩沙青年合唱團臉書粉絲專頁：

<https://www.facebook.com/FormosaYouthChoir>。

壹拾貳、附則

一、若同一所學校有三人以上獲選為本屆學員，該校合唱指導老師將可免費隨團旁聽音樂營課程以及參加為指揮及老師開設的工作坊，詳情請見「2025 台灣青年節慶合唱團推薦老師課程優惠登記表單」內容。

二、為尊重創作者版權，學員須自費購買活動期間所使用之原版樂譜，樂譜由主辦單位代購，學員應於音樂營報到時繳交原版譜費（請支持購買原版譜，只有大家對版權的尊重與支持，音樂創作者才能積極投入創作工作，為我們帶來更多優質的音樂作品）。但由於部分原版樂譜須向國外訂購，完整購譜費用於本簡章公佈時仍無法得知，主辦單位將待錄取學員完成確認參加手續後，於錄取通知信件中附上原版譜費清單。

三、活動結束後將頒發每位學員結訓證明書，並選出表現傑出之學員若干名頒給榮譽狀。

四、主辦單位保留本簡章內容變動之權利，若有變動，將另行公佈。

五、本簡章隨附以下相關資料：

1. 附件一：主辦單位簡介。
2. 附件二：駐營指導師資簡介。
3. 附件三：2025 台灣青年節慶合唱團監護人同意書。

附件一：主辦單位簡介

一、福爾摩沙合唱團：



成立於 1994 年的福爾摩沙合唱團為台灣最活躍的合唱團隊。由留美合唱指揮蘇慶俊教授創團並擔任藝術總監，以推廣優質台灣合唱音樂、追求精緻化合唱藝術為成立宗旨。三十年來的努力經營，廣獲國內外各界好評。

福爾摩沙合唱團致力於豐富台灣歌謠的內涵，將台灣近百年來，從傳統到現代的旋律，賦予新的聲音與生命力。曾於 2004 年，應客家文化委員會委託創作、出版「客家歌謠合唱曲譜」的 CD 與合唱譜集；屢屢入圍並榮獲文化部影視及流行音樂產業局金曲獎肯定的十餘張 CD，和百餘首已出版的混聲和同聲合唱曲譜，是合唱團一步一腳印，為台灣合唱文化努力耕耘下的傲人成績。

保持多元的音樂風格，是福爾摩沙合唱團持續進步的動力。自 1997 年起，陸續邀請國際知名音樂家合作演出，包括伯恩斯坦最為推崇的合唱大師 Joseph Flummerfelt、德國 Martin Behrmann、澳洲 Stephen Leek、瑞典 Gary Graden、Ragnar Bohlin、美國 Anton Armstrong、William Dehning、Jo-Michael Scheibe、Thomas Holm、日本田中信昭、松下耕、花岡由裕、太田務、匈牙利 Katalin KISS、克羅埃西亞 Branko Stark、委內瑞拉 Maria Guinand 與挪威 Thomas Caplin；除了音樂會的合作外，還曾委託松下耕、Stephen Leek、Thomas Caplin、菲律賓 Francisco F. Feliciano 及新加坡 Albert Tay，為福爾摩沙合唱團量身改編多首台灣歌謠合唱曲。

譽為台灣最好的合唱團之一，自 2002 年起，福爾摩沙合唱團連續二十三年獲選進入「國藝會演藝團隊年度獎助專案」(原名為「行政院文化部演藝團隊分級獎助計畫」)，以「TAIWANTOP 演藝團隊」為品牌，多次應邀於國內外藝術節表演，深獲好評，足跡遍及美國、加拿大、澳洲、日本、澳門、新加坡、馬來西亞等地。2018 年 9 月受美國愛荷華州西北學院(Northwestern College)以及奧蘭治城藝術委員會(Orange City Arts Council)之邀請，赴美加舉辦五場巡迴音樂會及研習工作坊；2021 年 3 月受美國合唱指揮協會(American Choral Directors Association)邀請參與 2021 全國年會(National Conference)演出；2023 年 7 月，獲邀赴美蒙大拿密蘇拉國際合唱音樂節(Montana International Choral Festival)，這都是台灣好聲音被國際聽見的最佳機會。

二、福爾摩沙青年合唱團：



成立於 2008 年 2 月，目前由蘇慶俊擔任藝術總監暨指揮，卓邵仲豪與王仲安擔任助理指揮。期間陸續邀請國內青年指揮家林坤輝、翁建民、洪晴濤、周筱倩及朱鳳愔駐團指導。團員由 16 至 20 餘歲高中與大學生所組成，除了練唱所在地的大台北地區外，更有團員來自基隆、中壢、桃園、新竹、台中、彰化與台南、高雄等地，皆因對合唱的熱愛，齊聚一堂，共同歡唱。

自 2008 年開始，應邀參加每年暑假舉辦的「台灣青年節慶合唱團」音樂營暨巡迴音樂會，並參與開幕音樂會演出，清新活潑的演出方式與優美動人的和聲，受到學員熱烈的喜愛與迴響。近年，更與福爾摩沙合唱團一同主辦此活動，為台灣青年合唱貢獻不遺餘力。除此之外，更協同福爾摩沙合唱團參與多場音樂會，與 Joseph Flummerfelt、Jonathan Velasco、Anton Armstrong 與田中信昭等國際級大師合作演出並獲益良多。2009 年 8 月 18 日，福爾摩沙青年合唱團在國家演奏廳與本團總監蘇慶俊老師與青年指揮家洪晴濤共同舉行創團後首次年度音樂會，豐富多元的曲風、整齊和諧的聲音表現，使「福爾摩沙青年合唱團」成為台灣合唱界的閃亮新星。

未來，福爾摩沙青年合唱團除持續自我充實，也將積極參與國內外音樂活動與音樂會演出，藉此累積經驗、能量與實力。日後更希望能走向國際，成為足以代表台灣青年在國際音樂舞台發光發熱的優秀團體。

附件二：駐營指導師資簡介

一、藝術總監暨指揮 蘇慶俊



1981 年畢業於文化大學音樂系國樂組，1993 年畢業於美國西敏合唱學院(Westminster Choir College)合唱指揮研究所，師事 Dr. Joseph Flummerfelt，現任職於天主教輔仁大學音樂系所。

為了落實推廣台灣合唱音樂的理念，蘇慶俊長期邀請國內外音樂家，包括蕭泰然、駱維道、陳玫君、石青如、林育伶、蔡昱姍等創作與發表合唱作品，並為台灣歌謠編曲，重新詮釋「台灣之聲」，多年來的努力耕耘，已出版超過三百首混聲和同聲合唱曲譜。自 1992 年至今指揮錄製的合唱專輯已逾二十張，並獲得十四座金曲獎，其中有「最佳專輯」、「最佳演唱」、「最佳作曲」及「最佳作詞」等。也因其對台灣合唱音樂的推廣，獲美國「關懷台灣基金會」(Taiwanese Care Incorporated)頒發「台灣文化奉獻獎」，2011 年獲頒「鄭福田獎」。2017 年獲第二十八屆金曲獎傳統暨藝術音樂類「最佳專輯製作人獎」。

2006 年起，每年暑假舉辦「台灣青年節慶合唱團音樂營暨巡迴音樂會」，在台灣各地甄選青年音樂人才，經過十天的培訓，之後於全國舉行巡迴音樂會，由練習到上台，完整的學習，為台灣音樂文化紮根。過去十八年來，已超過兩千名優秀的合唱種子在全國各地生根發芽。

二、客席指揮 Coreen Duffy



Coreen Duffy 於南加州大學桑頓音樂學院（USC Thornton School of Music）取得合唱音樂博士（DMA），現為美國科羅拉多大學波爾德分校（University of Colorado Boulder）合唱指揮副教授暨合唱活動總監，指揮 CU Boulder 室內合唱團（Chamber Singers），並領導研究生合唱指揮課程。她亦擔任 Seicento 巴洛克合唱團（Seicento Baroque Ensemble）藝術總監，專注於歷史演奏詮釋（Historically-Informed Performance Practice）。

在加入科羅拉多大學前，Duffy 曾於蒙大拿大學（University of Montana）及邁阿密大學佛羅斯特音樂學院（University of Miami Frost School of Music）任教，擔任合唱指揮主任，指揮室內合唱團與大學合唱團，並兼任密蘇拉社區合唱團（Missoula Community Chorus）藝術總監。她的合唱團曾受邀於德國馬克特奧伯多夫國際室內合唱比賽（Marktoberdorf International Chamber Choir Competition）、倫敦卡多根音樂廳（Cadogan Hall）、卡內基音樂廳（Carnegie Hall）等國際音樂盛事中演出，並參與德國國際指揮大賽（International Conducting Competition）大師班合唱團。

Duffy 亦為活躍的合唱指導與作曲家，其作品由 ECS Publishing、Hinshaw Music、Pavane Publishing 和 Walton Music 出版。她專精於猶太合唱音樂的研究與創作，並致力於推動多元、公平與共融（DEI），關注合唱編曲中的符號化（tokenism）、刻板印象（caricature）與抹除（erasure）等議題。她曾於歐洲猶太音樂中心（EZJM）、美國大學音樂學會（CMS）、全美音樂教育協會（NAfME）、北美猶太合唱節（NAJCF）及 ACDA 國際會議中發表研究。

目前，Duffy 擔任全美大學合唱組織（NCCO）副主席，並曾擔任西北合唱指導協會（Northwestern ACDA）會長當選人及 NAfME 國家合唱委員會代表。此外，她在蒙大拿大學任職期間，亦曾擔任通識教育委員會（General Education Committee）主席。

三、客席指揮 聶焱庠



台灣出生的聶焱庠為美國南加州大學（University of Southern California）合唱音樂與宗教音樂系音樂藝術博士，主修合唱音樂，副修宗教音樂、樂團指揮與藝術管理，師事 Dr. Jo-Michael Scheibe、Dr. Nick Strimple、Dr. Cristian Grases、Dr. Tram Sparks、Dr. Larry Livingston 並與 Dr. Morten Lauridsen 修習合唱編曲。曾任 USC University Chorus 與 Apollo Chorus 指揮，USC Concert Choir 助理指揮，並為 USC Chamber Singers 團員。在校期間，除了曾於 Walt Disney Concert Hall 演出外，並隨 USC Chamber Singers 赴愛沙尼亞、拉脫維亞、立陶宛、波蘭及愛爾蘭巡演。

聶焱庠赴美攻讀博士學位之前，曾在台灣從事合唱工作將近二十年。他畢業於輔仁大學音樂研究所並獲得碩士學位，主修合唱指揮，師事蘇慶俊副教授。在台期間，曾擔任財團法人拉緯人文化藝術基金會首任藝術總監、台灣合唱協會理事，並曾任教於真理大學音樂應用學系。多次指揮合唱團參加全國學生音樂比賽獲得特優佳績，經常應邀擔任客席指揮與研習講座講師，多次擔任縣市與全國學生音樂比賽評審。除了指揮拉緯人男聲合唱團兩度獲得傳藝金曲獎最佳演唱獎外，2008 年指揮成功高中合唱團參加「香港國際青少年合唱節」獲得「青年男聲組」金牌冠軍、「民謠組」金牌。2009 年指揮拉緯人男聲合唱團參加「第 25 屆寶塚國際室內合唱比賽」獲得總冠軍。2011 年率拉緯人男聲合唱團參加「第 6 屆哈莫尼音樂節」獲「男聲室內合唱組」金牌冠軍、「最佳浪漫時期作品演繹獎」、個人並榮獲「最佳藝術指揮成就獎」三項大獎。2013 年率成功高中合唱團、拉緯人青年合唱團參加「第九屆釜山國際合唱節」獲得青少年組、古典混聲組金牌，成功高中合唱團同時獲得總冠軍，個人也獲得「最佳指揮獎」。2015 年擔任「世界青少年合唱節—香港」評審委員，並為「捷成洋行合唱藝術青年獎學金」得主。

除了指揮與教學工作之外，聶焱庠的男聲合唱作品「聖母頌（Ave Maria）」於 2019 至 2021 年連續獲選為台北國際合唱大賽指定曲。此外，他的布農族編曲作品「Cina 媽媽的眼睛」入選 2022 年美國合唱指揮協會（ACDA）西區分會徵曲計畫（Call for Scores），為七件得獎作品中唯一非美籍作曲家，並於該年會讀譜會（reading session）中演出。

聶焱庠目前為美國康乃爾大學（Cornell University）音樂系專任合唱音樂助理總監，並擔任 Cornell Chorale 指揮、Cornell Glee Club 和 Cornell Chorus 助理指揮、Protestant Cooperative Ministry 音樂總監，同時，他也是 Taipei Voices 藝術總監暨指揮，並擔任財團法人拉緯人文化藝術基金會董事。

附件三：2025 台灣青年節慶合唱團學員甄選監護人同意書

2025 台灣青年節慶合唱團學員甄選監護人同意書

(年滿 18 歲者免填)

本人_____ (監護人姓名) 為_____ (甄選者姓名) 之監護人

兩人關係為：

☐ 父親 - 子女

☐ 母親 - 子女

☐ 其他，請說明_____。

已知悉甄選相關資訊，同意其參與 2025 台灣青年節慶合唱團甄選會。

此致 2025 台灣青年節慶合唱團主辦單位

監護人簽名 (請簽全名)：_____

日期：_____年_____月_____日